



## COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

### Festival cinéma du monde de Sherbrooke **Un succès retentissant pour la 6<sup>e</sup> édition!**

**Sherbrooke, le 12 avril 2019** - La 6<sup>e</sup> édition du **Festival cinéma du monde de Sherbrooke** (FCMS), qui s'est tenue du 4 au 11 avril, s'est clôturée hier sous les chauds applaudissements du public, après 8 jours de programmation réunissant 51 longs métrages de fiction, 39 longs métrages documentaires, 11 programmes de courts métrages regroupant 70 œuvres et une vingtaine d'activités.

L'effervescence entourant cette 6<sup>e</sup> édition était perceptible aussi bien au centre-ville de Sherbrooke que dans chacun des 12 lieux de diffusion, soit La Maison du Cinéma, le Centre culturel de l'Université de Sherbrooke, le Théâtre Centennial, La Capsule Bistro-Cinéma, le Musée des beaux-arts de Sherbrooke, le Musée de la nature et des sciences de Sherbrooke, le Parvis - centre culturel, la Salle Alfred-DesRochers (Cégep de Sherbrooke), le Bistro Kàapeh Espresso, Le Boq, le Pizzicato et la Place du FCMS (Place Nikitotek).

À l'image des salles combles lors du film d'ouverture, **Les Invisibles**, de Louis-Julien Petit et du film de clôture, **L'Incroyable Histoire du Facteur Cheval**, de Nils Tavernier, l'événement a réuni les festivaliers en grand nombre avec sa programmation diversifiée proposant plus de 130 projections et une vingtaine d'activités. C'est d'ailleurs un achalandage record qui a été enregistré cette année avec plus de 11 800 entrées (comparativement aux 9 600 entrées dénombrées en 2018) confirmant la croissance remarquable dont fait preuve le Festival depuis ses débuts.

Des projections en salle en passant par les événements autour du 7<sup>e</sup> art, les festivaliers ont répondu présent pour cette 6<sup>e</sup> édition. Avec des films de plus de 45 pays et la diversité des thématiques, le public a été séduit par les différentes propositions, remplissant en grand nombre les salles du cinéma. Côté activité, les nouveautés tel le Ciné-Musée, Ciné-Impro ou encore Ciné-Pyjama ont attiré de nouveaux publics et rencontré un vif succès. Soulignons la forte participation du public jeunesse lors des activités du volet Ciné-Famille ou des projections organisées dans le cadre des Matinées scolaires. La présence d'une cinquantaine d'invités a également permis d'offrir aux festivaliers des moments riches en échanges.

### **Palmarès**

Trois Prix Cercle d'or ainsi que le Prix Coup de cœur du public Radio-Canada ont été décernés durant la Cérémonie de clôture de ce jeudi 11 avril.

### **Compétition internationale**

Le jury de la compétition internationale était présidé par Marie Tifo et composé d'Angèle Séguin, Emmanuelle Laroche, Jean Boivin ainsi que du juré du public, Alexandre Leclerc.

Les lauréats sont :

**Cercle d'or Meilleur long métrage de fiction** : Les Chatouilles, de Andréa Bescond et Eric Métayer

**Cercle d'or Meilleur documentaire, une présentation de TV5** : Amal, de Mohamed Siam

Les films soumis au jury ont été sélectionnés par le comité de programmation films, soit Catherine Viau, directrice de la programmation films du FCMS; Malika Bajjaje, cofondatrice et directrice générale du FCMS et Denis Hurtubise, cofondateur du FCMS et président de La Maison du Cinéma.

### **Compétition régionale**

Le jury de la compétition régionale réunissait Emmanuelle Laroche, à la présidence; Ève Lamont et Pascale Rousseau. Les 5 films finalistes pour ce Prix ont été retenus par ce même jury.

Le **Cercle d'or Meilleur court métrage de l'Estrie, une présentation de La Fabrique culturelle**, a été attribué au film Ponderosa, de Julien Grégoire Péloquin.

### **Prix coup de cœur du public Radio-Canada**

Le **Prix coup de cœur du public Radio-Canada**, pour lequel les festivaliers étaient invités à voter tout au long du Festival parmi les longs métrages de fiction de l'édition, fut attribué au film Capharnaüm, de Nadine Labaki.

Le Festival cinéma du monde de Sherbrooke tient à remercier le Gouvernement du Québec, la Ville de Sherbrooke, le Gouvernement du Canada, Tourisme Cantons-de-l'Est pour leur soutien, ainsi que Radio-Canada, La Maison du Cinéma, le Festival des traditions du monde de Sherbrooke, Destination Sherbrooke, Bell Média, Téléfilm Canada et tous ses partenaires et collaborateurs. Le FCMS tient également à remercier les invité.e.s de l'édition, les distributeurs des films présentés, les artistes et artisans de sa programmation, ainsi que les festivaliers.

Le FCMS donne rendez-vous au public pour une septième édition en avril 2020.

-30-

Source :

Aurélie Caudron

Coordonnatrice – Communication et partenariats

Festival cinéma du monde de Sherbrooke

T. 819 821-7433 | C. 819 919-3934

a.caudron@ftms.ca