

Festival cinéma du monde de Sherbrooke - 5^e édition

DÉVOILEMENT DES JURÉS/JURÉES DE LA COMPÉTITION INTERNATIONALE ET RÉGIONALE

Sherbrooke, le 8 février 2018 - Le Festival cinéma du monde de Sherbrooke célèbrera sa **cinquième édition du 9 au 15 avril** prochain. L'événement, qui déploiera ses activités sur une journée de plus que l'année dernière, accueillera à nouveau une compétition internationale et une compétition régionale. Le jury de la compétition internationale sera présidé par le comédien et auteur **Alexis Martin** et le jury de la compétition régionale, par **Alain de Lafontaine**, directeur artistique du Théâtre Granada.

COMPÉTITION INTERNATIONALE

Les films soumis en compétition internationale, qui seront dévoilés en mars prochain, sont sélectionnés par le comité de programmation de films du FCMS (composé de Catherine Viau, directrice de la programmation de films; Malika Bajjaje, cofondatrice et directrice générale du FCMS et Denis Hurtubise, cofondateur du FCMS et président de La Maison du Cinéma). Cinq longs métrages de fiction et cinq documentaires seront ainsi soumis au jury respectivement pour les prix **Cercle d'or Meilleur long métrage de fiction** et **Cercle d'or Meilleur documentaire**. Ce dernier prix est présenté par TV5 pour une deuxième édition. Les membres du jury de la compétition internationale sont :



Alexis Martin, président du jury

Comédien, metteur en scène, auteur et scénariste, Alexis Martin œuvre depuis plus de vingt-cinq ans dans le domaine artistique québécois. Depuis ses débuts, il cumule près d'une quarantaine de rôles sur les planches des théâtres de la métropole montréalaise. Il est aussi codirecteur artistique du Nouveau Théâtre Expérimental depuis 1999, lieu où il expérimente en écriture, en jeu et en mise en scène.



Marie-Lou Béland

Caméra à la main depuis toujours, le 7^e art est pour Marie-Lou Béland une véritable passion. Accumulant plusieurs formations en cinéma documentaire et fiction, ses œuvres veulent raconter l'humain et faire vivre de vraies émotions. Elle est également la lauréate 2017 du prix Cercle d'or Meilleur court métrage de l'Estrie du FCMS. Ses deux derniers courts métrages ont fait le tour de la planète dans divers festivals.



Marquise Lepage

Scénariste, réalisatrice, productrice, Marquise Lepage est récipiendaire de nombreux prix ici et à l'étranger. Elle est autant connue pour ses documentaires chocs tels *Des marelles et des petites filles* que pour ses longs métrages dont *Ce qu'il ne faut pas dire* (2015), salué par la presse et le public. Odile Tremblay, dans le Devoir, dit d'elle « qu'elle est une alchimiste qui transforme la vie en scénario et en images. »



Mathieu Poulin-Lamarre

Professeur au collégial et Sherbrookoise d'origine, Mathieu Poulin-Lamarre est un grand amateur de littérature et de cinéma. Ses voyages à travers le monde lui ont permis d'apprendre cinq langues. Il s'est spécialisé sur l'Asie depuis son terrain de recherche de maîtrise en Chine, puis, depuis quatre ans, en s'investissant avec le projet de Stage au Vietnam du programme de Sciences humaines du Cégep de Sherbrooke.

Jurée/Juré du public

Pour une deuxième année, le Festival cinéma du monde de Sherbrooke lance un **appel de candidatures** afin de siéger au sein du jury de la compétition internationale. Ce poste à combler est ouvert à toutes les personnes âgées de 18 ans et plus résidant en Estrie. Parmi les candidatures reçues, le FCMS déterminera des finalistes et une candidature sera ensuite tirée au hasard parmi ces derniers. La population est invitée à consulter les détails et à déposer sa candidature au fcms.ca/competition, au plus tard le 8 mars.

COMPÉTITION RÉGIONALE

Les estriens et estriennes avaient jusqu'au 2 février dernier pour déposer leurs courts métrages dans le cadre de la compétition régionale 2018. Les membres du jury sélectionneront quatre œuvres finalistes qui seront diffusées lors d'une projection spéciale. Parmi ces finalistes, le jury déterminera le film récipiendaire du Cercle d'or Meilleur court métrage de l'Estrie. La Fabrique culturelle s'associe à ce prix afin de souligner le talent des créateurs et artisans de la région, devenant ainsi le nouveau présentateur du Cercle d'or leur étant dédié. Les membres du jury sont :



Alain de Lafontaine, président du jury

Après avoir œuvré dans le milieu des affaires, comme cofondateur du Loubard et fondateur du Café de Lafontaine à North Hatley, Alain de Lafontaine a occupé le poste de directeur général et artistique du Théâtre Granada à partir de 2003 et a notamment créé le Sherblues & Folk et dirigé le volet culturel des Jeux du Canada 2013. Depuis 2017, il est directeur artistique du Théâtre Granada, il tient une chronique à l'émission Écoutez l'Estrie (ICI Radio-Canada Première) en lien avec son expérience dans le monde de la musique et il se consacre à l'écriture d'un roman sur le même sujet.



Nicole Giguère

Réalisatrice indépendante, Nicole Giguère travaille surtout en documentaire. Elle a débuté avec le groupe Vidéo Femmes dans les années 70 à Québec. Elle a réalisé des films personnels et des séries télévisuelles sur différents sujets sociaux et culturels. Aujourd'hui basée à Montréal, elle développe présentement un long métrage documentaire et une série télé. Depuis 10 ans, elle est aussi impliquée avec Réalisatrices Équitables.

Marquise Lepage fait également partie du jury de la compétition régionale (vous trouverez sa biographie plus haut).

LIEUX DE DIFFUSION

Le cinquième Festival cinéma du monde de Sherbrooke proposera une centaine de films et une quinzaine d'activités dans neuf lieux de diffusion. La majorité des films sera présentée à La Maison du Cinéma et plusieurs projections et événements se tiendront encore une fois à La Capsule Bistro-Cinéma, au Centre culturel de l'Université de Sherbrooke, à la Salle Le Tremplin et à la Salle Alfred-DesRochers du Cégep de Sherbrooke. Fier de se retrouver à nouveau dans l'enceinte de lieux ayant contribué à sa première édition, le FCMS présentera des projections et activités au Parvis - centre culturel, au Bistro Kàapeh Espresso ainsi qu'au Boq. Le Théâtre Granada est également de retour parmi les lieux de diffusion (ayant déjà accueilli une soirée spéciale dans le cadre du FCMS 2016).

La programmation de l'édition sera dévoilée le 20 mars prochain. Entre-temps, la population est invitée à suivre les activités du FCMS sur sa [page Facebook](#) et son site Internet au fcms.ca.

Le Festival cinéma du monde de Sherbrooke tient à remercier la Ville de Sherbrooke, le Gouvernement du Québec, le Gouvernement du Canada pour leur soutien, ainsi que Radio-Canada, La Maison du Cinéma, le Festival des traditions du monde de Sherbrooke, Destination Sherbrooke, Bell Média et tous ses partenaires et collaborateurs.

-30-

Source :

Valérie Saracosa

Directrice des communications

Festival cinéma du monde de Sherbrooke

T. 819 821-7433 poste 222

C. 819 674-8183

com@ftms.ca